

PROGRAMACIÓN ANUAL 2023

I. DATOS GENERALES

1.1.I.E.	:
1.2.UGEL	:
1.3.Directora	:
1.4.Subdirectora	:
1.5.Área	: Ciencia y Tecnología
1.6.Nivel	: Inicial
1.7.Ciclo	: II
1.8.Grado y Sección	: 5 años
1.9.Turno	:
1.10. Profesores	:

II. DESCRIPCIÓN GENERAL:

Hoy en día, se reconoce la importancia de la enseñanza de la ciencia y tecnología por el impacto que tienen en la sociedad y en la vida cotidiana de las personas, por eso es necesario que nuestros estudiantes, desde los primeros años, desarrollen competencias que les permitan comprender el mundo en el que viven, desenvolverse en el con autonomía, así como tomar decisiones informadas para mejorar su calidad de vida.

La enseñanza de la ciencia y la tecnología, en el nivel de Educación Inicial, puede generar algunas inquietudes y preguntas, tales como: ¿Será posible enseñar ciencia y tecnología a niños de tres, cuatro o cinco años de edad?, ¿Por qué enseñar ciencia y tecnología en Educación Inicial, si no saben leer o escribir? Este aprendizaje es posible desde los primeros años porque, desde que nacen, los niños miran a su alrededor con curiosidad y tienen un impulso natural que los motiva a activar sus sentidos para conocer sobre las personas, objetos fenómenos de su entorno. Por esto, esta enseñanza debe responder al deseo de por descubrir el mundo, a través de sus experiencias significativas que provoquen placer por hacer y aprender ciencia y tecnología, indistintamente de sus procedencias culturales y sociales, aportando a su desarrollo personal y a su formación como ciudadanos, involucrados en el cuidado y progreso del lugar en el que viven.

La experiencia científica y tecnológica incentiva la curiosidad, el descubrimiento y el gusto por aprender, al igual que la sensibilidad y el respeto por el medio ambiente. Nuestro propósito es que cada estudiante, desde los primeros años de su escolaridad, desarrolle la capacidad de comprender la naturaleza de su entorno, que pueda cuestionar, reflexionar y opinar acerca de los sucesos que lo afectan en su vida y al lugar en el que habita.

III. PERFIL DE EGRESO

En el área de Ciencia y Tecnología se consideran los siguientes:

- **Ejerce su ciudadanía**
 - El estudiante propicia la vida en democracia a partir del reconocimiento de sus derechos y deberes y de la comprensión de los procesos históricos y sociales de nuestro país y del mundo.
- **Aprecia y crea proyectos artísticos**
 - El estudiante aprecia manifestaciones artístico-culturales para comprender el aporte del arte a la cultura y a la sociedad, y crea proyectos artísticos utilizando los diversos lenguajes del arte para comunicar sus ideas a otros.
- **Se comunica**
 - El estudiante se comunica en su lengua materna, en castellano como segunda lengua y en inglés como lengua extranjera de manera asertiva y responsable para interactuar con otras personas en diversos contextos socioculturales y con diversos propósitos.
- **Indaga y comprende el mundo físico que lo rodea**
 - El estudiante indaga y comprende el mundo natural y artificial utilizando conocimientos científicos en diálogo con saberes locales para mejorar su calidad de vida y cuidando la naturaleza.

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES

- **Enfoque de Derechos**

Parte por reconocer a los estudiantes como sujetos de derechos y no como objetos de cuidado, es decir, como personas con capacidad de defender y exigir sus derechos legalmente reconocidos. Asimismo, reconocer que son ciudadanos con deberes que participan del mundo social propiciando la vida en democracia. Este enfoque promueve la consolidación de la democracia que vive el país, contribuyendo a la promoción de las libertades individuales, los derechos colectivos de los pueblos y la participación en asuntos públicos; a fortalecer la convivencia y transparencia en las instituciones educativas; a reducir las situaciones de inequidad y procurar la resolución pacífica de los conflictos.

- **Enfoque Inclusivo o de Atención a la Diversidad**

Hoy nadie discute que todo niño(a), adolescentes, adultos y jóvenes tienen derecho no solo a oportunidades educativas de igual calidad, sino a obtener resultados de aprendizaje de igual calidad, independientemente de sus diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas, de género, condición de discapacidad o estilos de aprendizaje. No obstante, en un país como el nuestro, que aún exhibe profundas desigualdades sociales, eso significa que los estudiantes con mayores desventajas de inicio deben recibir del Estado una atención mayor y más pertinente, para que puedan estar en condiciones de aprovechar sin menoscabo alguno las oportunidades que el sistema educativo les ofrece. En ese sentido, la atención a la diversidad significa erradicar la exclusión, discriminación y desigualdad de oportunidades.

- **Enfoque Intercultural**

En el contexto de la realidad peruana, caracterizado por la diversidad sociocultural y lingüística, se entiende por interculturalidad al proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad, así como en el respeto a la propia identidad y a las diferencias. Esta concepción de interculturalidad parte de entender que en cualquier sociedad del planeta las culturas están vivas, no son estáticas ni están aisladas, y en su interrelación van generando cambios que contribuyen de manera natural a su desarrollo, siempre que no se menoscabe su identidad ni exista pretensión de hegemonía o dominio por parte de ninguna. En una sociedad intercultural se previenen y sancionan las prácticas discriminatorias y excluyentes como el racismo, el cual muchas veces se presenta de forma articulada con la inequidad de género. De este modo se busca posibilitar el encuentro y el diálogo, así como afirmar

identidades personales o colectivas y enriquecerlas mutuamente. Sus habitantes ejercen una ciudadanía comprometida con el logro de metas comunes, afrontando los retos y conflictos que plantea la pluralidad desde la negociación y la colaboración.

- **Enfoque Ambiental**

Desde este enfoque, los procesos educativos se orientan hacia la formación de personas con conciencia crítica y colectiva sobre la problemática ambiental y la condición del cambio climático a nivel local y global, así como sobre su relación con la pobreza y la desigualdad social. Además, implica desarrollar prácticas relacionadas con la conservación de la biodiversidad, del suelo y el aire, el uso sostenible de la energía y el agua, la valoración de los servicios que nos brinda la naturaleza y los ecosistemas terrestres y marinos, la promoción de patrones de producción y consumo responsables y el manejo adecuado de los residuos sólidos, la promoción de la salud y el bienestar, la adaptación al cambio climático y la gestión del riesgo de desastres y, finalmente, desarrollar estilos de vida saludables y sostenibles.

- **Enfoque Orientación al Bien Común**

El bien común está constituido por los bienes que los seres humanos comparten intrínsecamente en común y que se comunican entre sí, como los valores, las virtudes cívicas y el sentido de la justicia. A partir de este enfoque, la comunidad es una asociación solidaria de personas, cuyo bien son las relaciones recíprocas entre ellas, a partir de las cuales y por medio de las cuales las personas consiguen su bienestar. Este enfoque considera a la educación y el conocimiento como bienes comunes mundiales. Esto significa que la generación de conocimiento, el control, su adquisición, validación y utilización son comunes a todos los pueblos como asociación mundial.

- **Enfoque Búsqueda de la Excelencia**

La excelencia significa utilizar al máximo las facultades y adquirir estrategias para el éxito de las propias metas a nivel personal y social. La excelencia comprende el desarrollo de la capacidad para el cambio y la adaptación, que garantiza el éxito personal y social, es decir, la aceptación del cambio orientado a la mejora de la persona: desde las habilidades sociales o de la comunicación eficaz hasta la interiorización de estrategias que han facilitado el éxito a otras personas. De esta manera, cada individuo construye su realidad y busca ser cada vez mejor para contribuir también con su comunidad.

V. CUADRO DE COMPETENCIAS: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular, describir; compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió.

VI. ORGANIZACIÓN DE LAS UNIDADES

COMPETENCIAS / CAPACIDADES						
BIMESTRE Y UNIDADES	DURACIÓN (Sesiones)	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.				
		Problematiza situaciones para hacer indagación.	Diseña estrategias para hacer indagación.	Genera y registra datos o información.	Analiza datos e información.	Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.
I BIMESTRE UNIDAD I	5	X	X	X	X	X
UNIDAD II	3	X	X	X	X	X
UNIDAD III	3	X	X	X	X	X
II BIMESTRE UNIDAD IV	3	X	X	X	X	X
UNIDAD V	4	X	X	X	X	X
III BIMESTRE UNIDAD VI	6			X	X	
UNIDAD VII	4	X	X	X	X	X
IV BIMESTRE UNIDAD VIII	3	X	X	X	X	X
UNIDAD IX	4	X	X	X	X	X

BIMESTRE / UNIDAD / SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	DURACIÓN (en sesiones)	CAMPOS TEMÁTICOS	PRODUCTOS
I BIMESTRE Unidad I INICIAMOS EL AÑO CON RESPONSABILIDAD Los niños y niñas de 5 años reconocen las partes de su cuerpo, sus funciones y sobretodo identifican y practican los cuidados esenciales para el bienestar de su cuerpo.	5	<ul style="list-style-type: none"> • Mi cuerpo • Cuidado del cuerpo (alimentación, descanso, higiene y deporte) • Visito al médico para mis controles • Visito al odontólogo para cuidar mis dientes. • Visito al oftalmólogo para cuidar mis ojos 	Cuidados del cuerpo
Unidad II COMPARTIMOS Y NOS COMUNICAMOS CON NUESTRA FAMILIA Los niños y niñas de 5 años reconocen la prevención de enfermedades y la importancia de la visita al médico, trabajan el cuidado de sus ojos y huesos.	3	<ul style="list-style-type: none"> • Cuido mi sistema digestivo • Cuido mi sistema respiratorio • Fortalezco mis huesos 	Prevenir enfermedades
Unidad III NUESTRA FAMILIA ES SOLIDARIA Los niños y niñas de 5 años reconocen la función de los objetos, la textura, el olor, el peso, etc.	3	<ul style="list-style-type: none"> • Las funciones de los objetos • Los objetos tienen peso y textura • Las hojas cambian de color 	Características de los objetos
II BIMESTRE Unidad IV NOS IDENTIFICAMOS CON LAS TRADICIONES PERUANAS Los niños y niñas de 5 años reconocen a los animales de diferentes tipos, en especial a los que son oriundos de nuestro país.	3	<ul style="list-style-type: none"> • Animales de la granja • Animales domésticos y animales silvestres • Animales oriundos del Perú en peligro de extinción 	Animales del Perú Rompecabezas de la granja Bingo de animales
Unidad V DEMOSTRAMOS RESPETO POR NUESTRA COMUNIDAD Los niños y niñas de 5 años reconocen el ciclo de vida de los animales y el lugar que habitan La importancia de la naturaleza y la tecnología, objetos y su transformación.	4	<ul style="list-style-type: none"> • Los animales nacen, crecen, se reproducen y mueren • Los animales y el lugar que habitan • La materia se transforma • Los objetos tienen forma, tamaño 	Objetos y su transformación

		y peso	
III BIMESTRE Unidad VI CONVIVIMOS CON NUESTROS VECINOS CON ALEGRÍA Los niños y niñas de 5 años reconocen a los animales según el hábitat al que pertenecen, y los clasifican.	6	<ul style="list-style-type: none"> ● Mamíferos ● Aves ● Peces ● Insectos ● Reptiles ● Anfibios 	Clasificación de los animales
Unidad VII SOMOS JUSTOS Y VALORAMOS NUESTRAS COSTUMBRES Los niños y niñas de 5 años trabajan la germinación, el cuidado de las plantas y la naturaleza. Reconocen los diferentes fenómenos naturales.	4	<ul style="list-style-type: none"> ● Cuidado de los animales ● Los seres vivos se transforman (germinación) ● Cuidado del suelo y las plantas ● Fenómenos naturales de su entorno (lluvia, granizo, viento, helada) 	Germinación Fenómenos naturales
IV BIMESTRE Unidad VIII SOMOS TOLERANTES Y CUIDAMOS LA NATURALEZA Los niños y niñas de 5 años reconocen los diferentes desastres naturales que suceden en nuestro país.	3	<ul style="list-style-type: none"> ● Desastres naturales de su entorno (temblores, huaicos, terremotos, tsunamis) ● Descubrimos la energía ● Cuidado de la luz, agua, aire y suelo 	Desastres naturales
Unidad IX CELEBRAMOS LA NAVIDAD EN PAZ Y AMOR Los niños y niñas de 5 años trabajan acerca de los cuidados que deben tener hacia los diferentes elementos de la naturaleza.	4	<ul style="list-style-type: none"> ● Día y noche ● Características del sol, la luna y las estrellas ● Naturaleza y herramientas ● La tecnología de hoy 	Tecnología de hoy

VII. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- **Enfoque:** De Indagación y alfabetización Científica y Tecnológica
- **Métodos:** Consideraciones del Método Científico
- **Técnicas:** Observación, experimentación, diálogo, descripción, lluvia de ideas, juegos.

VIII. EVALUACIÓN

- Estará dirigida al desarrollo de las competencias y capacidades.
- La evaluación será formativa, permanente y flexible, de acuerdo con las diferentes características y ritmos de aprendizaje de los niños(as).
- Se desarrollarán actividades de reflexión.
- Se utilizarán diversas técnicas e instrumentos.

APRENDIZAJES QUE SE ESPERAN	
COMPETENCIAS	CAPACIDADES
Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	<ul style="list-style-type: none">• Problematiza situaciones para hacer indagación.• Diseña estrategias para hacer indagación.• Genera y registra datos o información• Analiza datos e información.• Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.

IX. MATERIALES Y RECURSOS

PARA EL DOCENTE:

- **Currículo Nacional 2016**
- **Revistas y periódicos**
- **Equipos audiovisuales**
- **Programa curricular de Educación Inicial 2016**

PARA EL ESTUDIANTE:

- **Editorial Corefo Libro Personal Social y Ciencia y Tecnología 5 años**
- **Láminas**
- **Revistas y periódicos**
- **Cuentos**
- **Útiles de escritorio: hojas, colores, tajador, lápiz, plumones, papelógrafos**

PROGRAMACIÓN ANUAL 2023

I. DATOS GENERALES

1.1.I.E.	:
1.2.UGEL	:
1.3.Directora	:
1.4.Subdirectora	:
1.5.Área	: Psicomotriz
1.6.Nivel	: Inicial
1.7.Ciclo	: II
1.8.Grado y Sección	: 5 años
1.9.Turno	:
1.10. Profesores	:

II. DESCRIPCIÓN GENERAL

El niño y la niña desde el momento que nace tiene a su cuerpo como la principal herramienta para relacionarse con el medio que lo rodea y es a través de este que puede expresar sus deseos, necesidades e intereses. La experiencia motora permite lograr de manera progresiva el dominio y control de su cuerpo hasta llegar a obtener la autonomía. Además, la actividad motora y la interacción con el medio permiten que el niño y la niña construyan su esquema e imagen corporal, es decir van desarrollando su representación mental de su cuerpo y una imagen de sí mismo.

El desarrollo psicomotor brindará al niño y niña la mayor cantidad de oportunidades para que pueda mover su cuerpo, de manera global y segmentaria logrando habilidades visomotoras importantes como: la independización segmentaria, direccionalidad, postura, prensión, grafomotricidad, que constituyen nociones necesarias para lograr otras actividades de mayor complejidad como la escritura.

III. PERFIL DE EGRESO

Desde el área de Psicomotriz se van a priorizar los siguientes:

- **El estudiante se reconoce como persona valiosa y se identifica con su cultura en diferentes contextos.**

El estudiante valora, desde su individualidad e interacción con su entorno sociocultural y ambiental, sus propias características generacionales, las distintas identidades que lo definen, y las raíces históricas y culturales que le dan sentido de pertenencia. Toma decisiones con autonomía, cuidando de sí mismo y de los otros, procurando su bienestar y el de los demás. Asume sus derechos y deberes. Reconoce y valora su diferencia y la de los demás. Vive su sexualidad estableciendo vínculos afectivos saludables.

- **El estudiante practica una vida activa y saludable para su bienestar, cuida su cuerpo e interactúa respetuosamente en la práctica de distintas actividades físicas, cotidianas o deportivas.**

El estudiante tiene una comprensión y conciencia de sí mismo, que le permite interiorizar y mejorar la calidad de sus movimientos en un espacio y tiempo determinados, así como expresarse y comunicarse corporalmente. Asume un estilo de vida activo, saludable y placentero a través de la realización de prácticas que contribuyen al desarrollo de una actitud crítica hacia el cuidado de su salud y a comprender cómo impactan en su bienestar social, emocional, mental y físico. Demuestra habilidades socio motrices como la resolución de conflictos, pensamiento estratégico, igualdad de género, trabajo en equipo y logro de objetivos comunes, entre otros.

- **El estudiante aprecia manifestaciones artístico-culturales para comprender el aporte del arte a la cultura y a la sociedad, y crea proyectos artísticos utilizando los diversos lenguajes del arte para comunicar sus ideas a otros.**

El estudiante interactúa con diversas manifestaciones artístico- culturales, desde las formas más tradicionales hasta las formas emergentes y contemporáneas, para descifrar sus significados y comprender la contribución que hacen a la cultura y a la sociedad. Asimismo, usa los diversos lenguajes de las artes para crear producciones individuales y colectivas, interpretar y reinterpretar las de otros, lo que le permite comunicar mensajes, ideas y sentimientos pertinentes a su realidad personal y social.

- **El estudiante se comunica en su lengua materna, en castellano como segunda lengua y en inglés como lengua extranjera de manera asertiva y responsable para interactuar con otras personas en diversos contextos y con distintos propósitos.**

El estudiante usa el lenguaje para comunicarse según sus propósitos en situaciones distintas, en las que se producen y comprenden diversos tipos de textos. Emplea recursos y estrategias en su comunicación oral, escrita, multimodal o en sistemas alternativos y aumentativos como el braille. Utiliza el lenguaje para aprender, apreciar manifestaciones literarias, desenvolverse en distintos contextos socioculturales y contribuir a la construcción de comunidades interculturales, democráticas e inclusivas.

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES

- **Enfoque de Derechos**

Parte por reconocer a los estudiantes como sujetos de derechos y no como objetos de cuidado, es decir, como personas con capacidad de defender y exigir sus derechos legalmente reconocidos. Asimismo, reconocer que son ciudadanos con deberes que participan del mundo social propiciando la vida en democracia. Este enfoque promueve la consolidación de la democracia que vive el país, contribuyendo a la promoción de las libertades individuales, los derechos colectivos de los pueblos y la participación en asuntos públicos;

a fortalecer la convivencia y transparencia en las instituciones educativas; a reducir las situaciones de inequidad y procurar la resolución pacífica de los conflictos.

- **Enfoque Inclusivo o de Atención a la Diversidad**

Hoy nadie discute que todo niño(a), adolescentes, adultos y jóvenes tienen derecho no solo a oportunidades educativas de igual calidad, sino a obtener resultados de aprendizaje de igual calidad, independientemente de sus diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas, de género, condición de discapacidad o estilos de aprendizaje. No obstante, en un país como el nuestro, que aún exhibe profundas desigualdades sociales, eso significa que los estudiantes con mayores desventajas de inicio deben recibir del Estado una atención mayor y más pertinente, para que puedan estar en condiciones de aprovechar sin menoscabo alguno las oportunidades que el sistema educativo les ofrece. En ese sentido, la atención a la diversidad significa erradicar la exclusión, discriminación y desigualdad de oportunidades.

- **Enfoque Intercultural**

En el contexto de la realidad peruana, caracterizado por la diversidad sociocultural y lingüística, se entiende por interculturalidad al proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad, así como en el respeto a la propia identidad y a las diferencias. Esta concepción de interculturalidad parte de entender que en cualquier sociedad del planeta las culturas están vivas, no son estáticas ni están aisladas, y en su interrelación van generando cambios que contribuyen de manera natural a su desarrollo, siempre que no se menoscabe su identidad ni exista pretensión de hegemonía o dominio por parte de ninguna. En una sociedad intercultural se previenen y sancionan las prácticas discriminatorias y excluyentes como el racismo, el cual muchas veces se presenta de forma articulada con la inequidad de género. De este modo se busca posibilitar el encuentro y el diálogo, así como afirmar identidades personales o colectivas y enriquecerlas mutuamente. Sus habitantes ejercen una ciudadanía comprometida con el logro de metas comunes, afrontando los retos y conflictos que plantea la pluralidad desde la negociación y la colaboración.

- **Enfoque Ambiental**

Desde este enfoque, los procesos educativos se orientan hacia la formación de personas con conciencia crítica y colectiva sobre la problemática ambiental y la condición del cambio climático a nivel local y global, así como sobre su relación con la pobreza y la desigualdad social. Además, implica desarrollar prácticas relacionadas con la conservación de la biodiversidad, del suelo y el aire, el uso sostenible de la energía y el agua, la valoración de los servicios que nos brinda la naturaleza y los ecosistemas terrestres y marinos, la promoción de patrones de producción y consumo responsables y el manejo adecuado de los residuos sólidos, la promoción de la salud y el bienestar, la adaptación al cambio climático y la gestión del riesgo de desastres y, finalmente, desarrollar estilos de vida saludables y sostenibles.

- **Enfoque Orientación al Bien Común**

El bien común está constituido por los bienes que los seres humanos comparten intrínsecamente en común y que se comunican entre sí, como los valores, las virtudes cívicas y el sentido de la justicia. A partir de este enfoque, la comunidad es una asociación solidaria de

personas, cuyo bien son las relaciones recíprocas entre ellas, a partir de las cuales y por medio de las cuales las personas consiguen su bienestar. Este enfoque considera a la educación y el conocimiento como bienes comunes mundiales. Esto significa que la generación de conocimiento, el control, su adquisición, validación y utilización son comunes a todos los pueblos como asociación mundial.

- **Enfoque Búsqueda de la Excelencia**

La excelencia significa utilizar al máximo las facultades y adquirir estrategias para el éxito de las propias metas a nivel personal y social. La excelencia comprende el desarrollo de la capacidad para el cambio y la adaptación, que garantiza el éxito personal y social, es decir, la aceptación del cambio orientado a la mejora de la persona: desde las habilidades sociales o de la comunicación eficaz hasta la interiorización de estrategias que han facilitado el éxito a otras personas. De esta manera, cada individuo construye su realidad y busca ser cada vez mejor para contribuir también con su comunidad.

V. CUADRO DE COMPETENCIAS: PERSONAL SOCIAL

COMPETENCIAS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporal mente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego.

BIMESTRE / UNIDAD / SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	DURACIÓN (en sesiones)	CAMPOS TEMÁTICOS	PRODUCTOS
<p>I BIMESTRE</p> <p>ASPECTO 1: CONTROL POSTURAL.</p> <p>Los niños y niñas de 5 años realizan actividades motoras gruesas y finas descubre sensaciones y desarrolla su esquema corporal. Trabaja la prensión y la postura corporal adecuada.</p> <p>.</p>	2	<ul style="list-style-type: none"> • Copia de dibujos • Recorte de siluetas grandes con tijera 	<p>Coordinación motora gruesa</p> <p>Coordinación viso motriz</p>
<p>ASPECTO 2: DISOCIACIÓN SEGMENTARIA</p> <p>Los niños y niñas de 5 años realizan actividades motoras gruesas y finas, descubre sensaciones, desarrolla su esquema corporal. Trabaja diferentes actividades: embolillado, amasar y rasgar para lograr la “pinza”</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> • Enrollado • Rasgado y embolillado • Plegado 	<p>Coordinación motora gruesa</p> <p>Coordinación motora fina</p>

<p>ASPECTO 3: PRENSIÓN</p> <p>Los niños y niñas de 5 años trabajan la pinza en diferentes actividades y aplica la prensión adecuada para el uso correcto de la tijera.</p>	4	<ul style="list-style-type: none"> • Pintado con límites • Punteado • Punzado • Recorte con tijera 	<p>Pinza</p> <p>Coordinación viso motriz</p>
<p>II BIMESTRE</p> <p>ASPECTO 4: GRAFOMOTRICIDAD</p> <p>Los niños y niñas de 5 años trabajan la coordinación óculo manual y óculo podal, actividades que permiten realizar la prensión y direccionalidad correcta en los diferentes trazos (cruz, cuadrado, oblicuo, etc.).</p>	6	<ul style="list-style-type: none"> • Trazo cruz • Trazo del cuadrado • Trazo oblicuo (derecha – izquierda) • Trazo oblicuo (izquierda – derecha) • Trazo del aspa • Trazo del triángulo 	<p>Pinza</p> <p>Direccionalidad</p>

<p>ASPECTO 5: GRAFOMOTRICIDAD</p> <p>Los niños y niñas de 5 años trabajan la coordinación óculo manual y óculo podal, actividades que permiten realizar la prensión y direccionalidad correcta en los diferentes trazos (circulo, semicircular, combinado, etc.).</p>	7	<ul style="list-style-type: none"> • Trazo del círculo • Trazo semicircular • Trazo combinado • Trazo combinado • Trazo combinado múltiple • Trazo quebrado • Trazo ondulado 	<p>Pinza</p> <p>Direccionalidad</p>
<p>III BIMESTRE</p> <p>ASPECTO 6: GRAFOMOTRICIDAD</p> <p>Los niños y niñas de 5 años trabajan la coordinación óculo manual y óculo podal, actividades que permiten realizar la prensión y direccionalidad correcta en los diferentes trazos (líneas curvas, mistos, espiral, etc.).</p>	6	<ul style="list-style-type: none"> • Trazo de líneas curvas • Trazo mixto • Trazo mixto (bastones) • Trazo espiral • Trazo bucle • Trazo doble bucle (f) 	<p>Pinza</p> <p>Direccionalidad</p>

<p>ASPECTO 7: GRAFOMOTRICIDAD</p> <p>Los niños y niñas de 5 años trabajan la coordinación óculo manual y óculo podal, actividades que permiten realizar la prensión y direccionalidad correcta para el trazo de los números y letras.</p>	6	<ul style="list-style-type: none"> • Trazo de números del 0 al 10 • Trazo de números del 11 al 15 • Trazo de números del 16 al 20 • Trazo de números del 21 al 25 • Trazo de números del 26 al 30 • Trazo de vocales en letra ligada, mayúscula y minúscula 	<p>Pinza</p> <p>Direccionalidad</p>
<p>IV BIMESTRE</p> <p>ASPECTO 8: PRE ESCRITURA</p> <p>Los niños y niñas de 5 años trabajan la coordinación óculo manual y óculo podal, actividades que permiten realizar la prensión y direccionalidad correcta en los diferentes trazos de letras.</p>	7	<ul style="list-style-type: none"> • Trazo de la letra “m” • Trazo de la letra “p” • Trazo de la letra “s” • Trazo de la letra “l” • Trazo de la letra “t” • Trazo de la letra “d” • Trazo de la letra “n” 	<p>Pinza</p> <p>Direccionalidad</p>

<p>ASPECTO 9: PRE ESCRITURA</p> <p>Los niños y niñas de 5 años trabajan la coordinación óculo manual y actividades que permiten realizar la prensión y direccionalidad correcta para realizar los trazos de palabras. Posteriormente escribe oraciones.</p>	8	<ul style="list-style-type: none"> • Trazo de palabras con “m” • Trazo de palabras con la letra “p” • Trazo de palabras con la letra “s” • Trazo de palabras con la letra “l” • Trazo de palabras con la letra “t” • Trazo de palabras con la letra “d” • Trazo de palabras con la letra “n” • Escritura de oraciones 	<p>Pinza</p> <p>Direccionalidad</p> <p>Escritura</p>
--	---	---	--

VII. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- **Enfoque:** Corporeidad
- **Métodos:** Juego y movimiento
- **Técnicas:** copia, recortado, arrugado, moteado, amasado, rasgado, plegado, punteado, punzado, plegado, trazo, escritura.

VIII. EVALUACIÓN

- Estará dirigida al desarrollo de las competencias, capacidades y actitudes.
- La evaluación será formativa, permanente y flexible, de acuerdo con las diferentes características y ritmos de aprendizaje de los niños y niñas.
- Se desarrollarán actividades de reflexión.
- Se utilizarán diversas técnicas e instrumentos.

APRENDIZAJES QUE SE ESPERAN

COMPETENCIAS	ASPECTOS	CAPACIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad. 	Control Postural	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente. • Coordina y controla su cuerpo en las actividades que implican tanto el movimiento global como segmentario y la adquisición progresiva de habilidades motrices nuevas, en acciones lúdicas y de la vida cotidiana.
	Disociación segmentaria	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente • Independiza el brazo, codo, muñeca y dedos para una adecuada disociación de movimientos.
	Prensión	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente. • Usa las habilidades visomotrices para coordinar y controlar actividades motoras finas.
	Grafomotricidad	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo. • Mantiene una adecuada direccionalidad y control para realizar los trazos para el inicio de la escritura.
	Escritura	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo. • Mantiene una adecuada direccionalidad y control para realizar el trazo de palabras para el inicio de la escritura diferenciando las letras.

IX. MATERIALES Y RECURSOS

PARA EL DOCENTE:

- Currículo Nacional 2016
- Revistas y periódicos
- Equipos audiovisuales
- Programa curricular de Educación Inicial 2016

PARA EL ESTUDIANTE:

- Editorial Corefo Libro de Psicomotriz de 5 años
- Láminas
- Revistas y periódicos
- Cuentos
- Útiles de escritorio: hojas, colores, tajador, lápiz, plumones, papelógrafos

PROGRAMACIÓN ANUAL 2023

I. DATOS GENERALES

1.1. I.E.	:	
1.2. UGEL	:	
1.3. Directora	:	
1.4. Subdirectora	:	
1.5. Área	:	Comunicación
1.6. Nivel	:	Inicial
1.7. Ciclo	:	II
1.8. Grado y Sección	:	5 años
1.9. Turno	:	
1.10. Profesores	:	

II. DESCRIPCIÓN GENERAL:

En la sociedad actual los niños y niñas intervienen en múltiples ámbitos de relación: la familia, las instituciones educativas, organizaciones sociales, etc. Esta compleja red de intercambios exige una competencia comunicativa que debe ser desarrollada y enriquecida, por la escuela, la cual deberá promover diversas situaciones reales de comunicación, buscando que niño(a) sean capaces de expresar y comprender mensajes verbales y no verbales.

Los niños y niñas en esta etapa de su vida, actúan, exploran experimentan y juegan, ya que esta es su manera de ir conociendo el mundo que los rodea. El placer de la acción hace que se mantengan en permanente contacto con su entorno y que, al mismo tiempo, vayan estructurando su lenguaje. Aprenden, entre otras cosas, a relacionarse socialmente de manera afectuosa, significativa y cada vez más estrecha con su medio.

Esta disposición innata de aprender cuestiona un modelo de enseñanza repetitiva y mecánica que subestima al niño(a) y que limita, además, sus posibilidades de actuar sobre el mundo que los rodea. Acompañados por un adulto que sepa crear las condiciones necesarias para que desarrollen sus competencias, los niños pueden encontrar respuestas a sus inquietudes de manera reflexiva y creativa. Se requieren adultos que los reconozcan como autores y actores de sus propios aprendizajes, como seres que desarrollan toda clase de habilidades y conocimientos a partir de su propia actuación, bagaje que se irá ampliando y enriqueciendo con el tiempo.

Durante esta edad, y de manera gradual, el niño(a) pasa de formas de comunicación, eminentemente corporales y gestuales, a otras en las que utilizan el lenguaje en sus modalidades oral y escrita. Esto les permite comunicarse de forma más explícita y adecuada a cada situación social. En el nivel de Educación Inicial, los niños y niñas se ponen en contacto no solo con sus pares y con otros adultos, lo cual amplía su relación con el medio, sino también con otros lenguajes, como el lenguaje plástico, el musical, el audiovisual y el tecnológico.

III. PERFIL DE EGRESO

En el área de Comunicación se consideran los siguientes:

- **Ejerce su ciudadanía**
El estudiante propicia la vida en democracia a partir del reconocimiento de sus derechos y deberes y de la comprensión de los procesos históricos y sociales de nuestro país y del mundo.
- **Aprecia y crea proyectos artísticos**
El estudiante aprecia manifestaciones artístico-culturales para comprender el aporte del arte a la cultura y a la sociedad, y crea proyectos artísticos utilizando los diversos lenguajes del arte para comunicar sus ideas a otros.
- **Se comunica**
El estudiante se comunica en su lengua materna, en castellano como segunda lengua y en inglés como lengua extranjera de manera asertiva y responsable para interactuar con otras personas en diversos contextos socioculturales y con diversos propósitos.
- **Indaga y comprende el mundo físico que lo rodea**
El estudiante indaga y comprende el mundo natural y artificial utilizando conocimientos científicos en diálogo con saberes locales para mejorar su calidad de vida y cuidando la naturaleza.

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES

- **Enfoque de Derechos**
Parte por reconocer a los estudiantes como sujetos de derechos y no como objetos de cuidado, es decir, como personas con capacidad de defender y exigir sus derechos legalmente reconocidos. Asimismo, reconocer que son ciudadanos con deberes que participan del mundo social propiciando la vida en democracia. Este enfoque promueve la consolidación de la democracia que vive el país, contribuyendo a la promoción de las libertades individuales, los derechos colectivos de los pueblos y la participación en asuntos públicos; a fortalecer la convivencia y transparencia en las instituciones educativas; a reducir las situaciones de inequidad y procurar la resolución pacífica de los conflictos.
- **Enfoque Inclusivo o de Atención a la Diversidad**
Hoy nadie discute que todos los niños y niñas, adolescentes, adultos y jóvenes tienen derecho no solo a oportunidades educativas de igual calidad, sino a obtener resultados de aprendizaje de igual calidad, independientemente de sus diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas, de género, condición de discapacidad o estilos de aprendizaje. No obstante, en un país como el nuestro, que aún exhibe profundas desigualdades sociales, eso significa que los estudiantes con mayores desventajas de inicio deben recibir del Estado una atención mayor y más pertinente, para que puedan estar en condiciones de aprovechar sin menoscabo alguno las oportunidades que el sistema educativo les ofrece. En ese sentido, la atención a la diversidad significa erradicar la exclusión, discriminación y desigualdad de oportunidades.
- **Enfoque Intercultural**
En el contexto de la realidad peruana, caracterizado por la diversidad sociocultural y lingüística, se entiende por interculturalidad al proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad, así como en el respeto a la propia identidad y a las diferencias. Esta concepción de interculturalidad parte de entender que

en cualquier sociedad del planeta las culturas están vivas, no son estáticas ni están aisladas, y en su interrelación van generando cambios que contribuyen de manera natural a su desarrollo, siempre que no se menoscabe su identidad ni exista pretensión de hegemonía o dominio por parte de ninguna. En una sociedad intercultural se previenen y sancionan las prácticas discriminatorias y excluyentes como el racismo, el cual muchas veces se presenta de forma articulada con la inequidad de género. De este modo se busca posibilitar el encuentro y el diálogo, así como afirmar identidades personales o colectivas y enriquecerlas mutuamente. Sus habitantes ejercen una ciudadanía comprometida con el logro de metas comunes, afrontando los retos y conflictos que plantea la pluralidad desde la negociación y la colaboración.

- **Enfoque Ambiental**

Desde este enfoque, los procesos educativos se orientan hacia la formación de personas con conciencia crítica y colectiva sobre la problemática ambiental y la condición del cambio climático a nivel local y global, así como sobre su relación con la pobreza y la desigualdad social. Además, implica desarrollar prácticas relacionadas con la conservación de la biodiversidad, del suelo y el aire, el uso sostenible de la energía y el agua, la valoración de los servicios que nos brinda la naturaleza y los ecosistemas terrestres y marinos, la promoción de patrones de producción y consumo responsables y el manejo adecuado de los residuos sólidos, la promoción de la salud y el bienestar, la adaptación al cambio climático y la gestión del riesgo de desastres y, finalmente, desarrollar estilos de vida saludables y sostenibles.

- **Enfoque Orientación al Bien Común**

El bien común está constituido por los bienes que los seres humanos comparten intrínsecamente en común y que se comunican entre sí, como los valores, las virtudes cívicas y el sentido de la justicia. A partir de este enfoque, la comunidad es una asociación solidaria de personas, cuyo bien son las relaciones recíprocas entre ellas, a partir de las cuales y por medio de las cuales las personas consiguen su bienestar. Este enfoque considera a la educación y el conocimiento como bienes comunes mundiales. Esto significa que la generación de conocimiento, el control, su adquisición, validación y utilización son comunes a todos los pueblos como asociación mundial.

- **Enfoque Búsqueda de la Excelencia**

La excelencia significa utilizar al máximo las facultades y adquirir estrategias para el éxito de las propias metas a nivel personal y social. La excelencia comprende el desarrollo de la capacidad para el cambio y la adaptación, que garantiza el éxito personal y social, es decir, la aceptación del cambio orientado a la mejora de la persona: desde las habilidades sociales o de la comunicación eficaz hasta la interiorización de estrategias que han facilitado el éxito a otras personas. De esta manera, cada individuo construye su realidad y busca ser cada vez mejor para contribuir también con su comunidad.

V. CUADRO DE COMPETENCIAS: COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
Se comunica oralmente en su lengua materna.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/ menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Lee ¹ diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.
Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna	Escribe ² a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.
Crea proyectos desde los lenguajes del arte	Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.

VI. ORGANIZACIÓN DE LAS UNIDADES

¹ Leer, en este nivel, se refiere a la lectura no convencional -la lectura que realizan los niños sin haber adquirido el sistema de escritura alfabética-. Es decir, los niños que leen “sin saber leer”. Ello es posible dado que los niños y las niñas leen textos por sí mismos a partir de la elaboración de diversas hipótesis sobre lo que dicen los textos, relacionando sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros.

² Escribir en este nivel se refiere a la escritura no convencional; es decir, los estudiantes producen textos en los que ponen en juego sus hipótesis de escritura: hipótesis de cantidad (“hace falta un cierto número de caracteres cuando se trata de escribir algo”), hipótesis de variedad (“para poder leer cosas diferentes debe haber una diferencia objetiva en las escrituras”), hipótesis silábica (“cada letra vale por una sílaba”), hipótesis silábico-alfabética (“descubre que la sílaba está compuesta por varios elementos menores: a veces escribe las letras correspondientes a la sílaba y a veces continúa escribiendo una letra por sílaba”) e hipótesis alfabética (“comprende que cada uno de los caracteres de la escritura corresponden a valores sonoros menores de la sílaba, y realiza sistemáticamente un análisis sonoro de los fonemas de las palabras que va a escribir”) (Ferreiro y Teberosky, 2005).

BIMESTRE / UNIDAD / SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	DURACIÓN (en sesiones)	CAMPOS TEMÁTICOS	PRODUCTOS
<p>I BIMESTRE Unidad I INICIAMOS EL AÑO CON RESPONSABILIDAD</p> <p>Los niños y niñas de 5 años se comunican a través de su lengua materna, mediante diálogo, descripciones del entorno del colegio y todo lo que a él se refiera.</p>	9	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura: descripción de imágenes • Cuento: ¡El regreso de Sam al colegio! • Comprensión de textos narrativos • Iguales: juguetes • Diferentes: útiles escolares • Campo semántico: muebles de mi salón de clases • Campo semántico: útiles escolares • Campo semántico: prendas de vestir según el clima • Cartel de bienvenida para mi salón de clases 	<p>Lectura de cuentos</p> <p>Escritura espontánea- Cartel de bienvenida</p>
<p>Unidad II COMPARTIMOS Y NOS COMUNICAMOS CON NUESTRA FAMILIA</p> <p>Los niños y niñas de 5 años se comunican a través de su lengua materna y desarrollan todo lo que se refiere a su casa, además de reconocer a la madre como miembro fundamental de la familia, preparan tarjeta y manualidades por su día.</p>	9	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura: descripción de imágenes • Cuento: Mía descubre la empatía • Comprensión de textos narrativos • Figuras en sombras • Campo semántico: muebles • Campo semántico: prendas de vestir de mamá y papá • Enjuiciamiento del significado: absurdos • Relación de significado: causa y efecto sobre el cuidado del cuerpo • Dibujo para mamá 	<p>Lectura de cuentos</p> <p>Dibujo para mamá</p>
<p>Unidad III NUESTRA FAMILIA ES SOLIDARIA</p> <p>Los niños y niñas de 5 años se comunican a través de su lengua materna y desarrollan todo lo que se refiere a su casa y los utensilios que se usan en la misma, además de reconocer al padre como miembro fundamental de la familia, preparan tarjeta y manualidades por su día.</p>	11	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura: descripción de imágenes • Cuento: Sofía visita la isla Esmeralda • Comprensión de textos narrativos • Diferencias por color y forma • Figura – fondo • Campo semántico: útiles de limpieza • Campo semántico: utensilios de cocina • Asociación por función • Asociación por complementariedad • Escritura espontánea: afiche (Desfile por el Día de la Bandera) • Modelamos al campesino 	<p>Lectura de cuentos</p> <p>Escritura espontánea- afiche (Desfile por el Día de la Bandera) Figura modelada del campesino</p>

<p>II BIMESTRE Unidad IV NOS IDENTIFICAMOS CON LAS TRADICIONES PERUANAS</p> <p>Los niños y niñas de 5 años se comunican a través de su lengua materna y desarrollan la comprensión de textos narrativos, además de reconocer los símbolos patrios y las regiones de nuestro Perú.</p>	<p>10</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura: descripción de imágenes • Cuento: Tom y sus amigos conocen la Bandera de Zoolandia • Comprensión de textos narrativos • Comprensión de textos: noticia • Figura – fondo: alimentos nativos del Perú • Descripción: trajes típicos del Perú • Creación de adivinanzas • Asociación por campos semánticos: personas y regiones • Escritura espontánea: volante (El 2021 celebramos el Bicentenario de la Independencia del Perú) • Danzamos para el Perú 	<p>Lectura de cuentos</p> <p>Adivinanzas creadas</p> <p>Volante (El 2021 celebramos el Bicentenario de la Independencia del Perú)</p> <p>Danzas del Perú</p>
<p>Unidad V DEMOSTRAMOS RESPETO POR NUESTRA COMUNIDAD</p> <p>Los niños y niñas de 5 años trabajan acerca de su comunidad y los medios de transporte terrestre, aéreo y acuático, a través de diferentes actividades.</p>	<p>11</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura: descripción de imágenes • Cuento: Jack y sus amigos visitan isla Dorada • Comprensión de textos narrativos • Expresiones afirmativas, exclamativas e interrogativas • Artículos: el, la/ los, las • Constancia perceptual: letras mayúsculas • Constancia perceptual: números • Logotipos • Campo semántico: herramientas • Campo semántico: medios de transporte • Manualidad para mis abuelitos 	<p>Lectura de cuentos</p> <p>Manualidad para mis abuelitos</p>

<p>III BIMESTRE Unidad VI CONVIVIMOS CON NUESTROS VECINOS CON ALEGRÍA</p> <p>Los niños y niñas de 5 años conocen su comunidad, a los servidores de la comunidad y las diversas actividades que desarrollan. Trabajan con las vocales.</p>	12	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura: descripción de imágenes • Cuento: Sofía anima a sus amigos • Comprensión de textos narrativos • Concordancia de género y número • Figura – fondo con letras • Constancia perceptual: vocales • Semejanzas: palabras • Campo semántico: lugares de un distrito • Asociaciones: servidores y lugares de trabajo • Carteles de tránsito y seguridad • Comprensión de textos con pictogramas • Collage sobre nuestro servidor preferido 	<p>Lectura de cuentos Carteles de tránsito y seguridad Collage sobre nuestro servidor preferido</p>
<p>Unidad VII SOMOS JUSTOS Y VALORAMOS NUESTRAS COSTUMBRES</p> <p>Los niños y niñas de 5 años conocen y aprecian la música criolla. Intenta reproducir las melodías con diversos instrumentos u objetos de su entorno.</p>	12	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura: descripción de imágenes • Cuento: Sam y su abuelito Valentín • Comprensión de textos narrativos • Pronombres: yo, tú, él, nosotros • Descripción de objetos: instrumentos musicales peruanos • Creación de historias a partir de imágenes • Establece la relación grafía – fonema /m/ • Establece la relación grafía – fonema /p/ • Establece la relación grafía – fonema /s/ • Causa y efecto • Escritura espontánea: receta (mazamorra morada) • Somos criollos, tocamos para el Perú 	<p>Lectura de cuentos</p> <p>Escritura espontánea- receta (mazamorra morada)</p> <p>Somos criollos, tocamos para el Perú</p>
<p>IV BIMESTRE Unidad VIII SOMOS TOLERANTES Y CUIDAMOS LA NATURALEZA</p> <p>Los niños y niñas de 5 años trabajan acerca de la naturaleza, consonantes y diversas actividades para desarrollar acciones de</p>	14	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura: descripción de imágenes • Cuento: Aprendemos en internet • Comprensión de textos narrativos • Creación de historias a partir de imágenes • Establece la relación grafía – fonema 	<p>Lectura de cuentos</p> <p>Copia de textos: afiche (Prevención de situaciones de riesgo en el colegio)</p>

<p>seguridad.</p>		<p>/l/ <ul style="list-style-type: none"> • Establece la relación grafía – fonema /t/ • Establece la relación grafía – fonema /d/ • Establece la relación grafía – fonema /n/ • Carteles de seguridad y su significado • Palabras y logotipos • Palabra y significado • Comprensión de textos con pictogramas • Copia de textos: afiche (Prevención de situaciones de riesgo en el colegio) • Dramatizamos un cuento </p>	<p>Cuento Dramatizado.</p>
<p>Unidad IX CELEBRAMOS LA NAVIDAD EN PAZ Y AMOR</p> <p>Los niños y niñas de 5 años celebran el nacimiento de Jesús mediante la comprensión de textos narrativos, trabajan consonantes, creación de historias, etc.</p>	<p>14</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura: descripción de imágenes • Cuento: Fin de año en la playa • Comprensión de textos narrativos • Descripción de objetos navideños • Causa y efecto • Creación de historias con secuencias de imágenes • Palabra y significado • Oraciones y sus significados • Escritura de palabras con las letras “m” y “p” • Escritura de palabras con las letras “s” y “l” • Escritura de palabras con las letras “t”, “d” y “n” • Creación de textos: volante (Dona un juguete esta Navidad) • Instructivo para manualidad • Villancicos navideños 	<p>Lectura de cuentos</p> <p>Creación de textos: Volante (Un juguete esta navidad) Instructivo para manualidad</p> <p>Interpretación de villancicos</p>

VII. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- **Enfoque:** Comunicativo
- **Métodos:** Socializado.
- **Técnicas:** Diálogo, descripción, narración, relato, dramatización, exposición, lluvia de ideas, juego de roles, anécdota, juegos verbales (rimas, trabalenguas, retahílas, adivinanzas), participando para tomar decisiones, cuento (creación), etc.

VIII. EVALUACIÓN

- Estará dirigida al desarrollo de las competencias, capacidades y actitudes.
- La evaluación será formativa, permanente y flexible, de acuerdo con las diferentes características y ritmos de aprendizaje de los alumnos(as).
- Se desarrollarán actividades de reflexión.
- Se utilizarán diversas técnicas e instrumentos.

APRENDIZAJES QUE SE ESPERAN	
COMPETENCIAS	CAPACIDADES
Se comunica oralmente en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none">• Obtiene información del texto oral.• Infiere e interpreta información del texto oral.• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.

<p>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información de texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.
<p>Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a situaciones comunicativas. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.
<p>Crea proyectos desde el lenguaje del arte</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Socializa sus procesos y proyectos.

IX. MATERIALES Y RECURSOS

PARA EL DOCENTE:

- Currículo Nacional 2016
- Revistas y periódicos
- Equipos audiovisuales
- Programa curricular de Educación Inicial 2016

PARA EL ESTUDIANTE:

- Editorial Corefo Libro Habilidades Comunicativas 5 años
- Láminas
- Revistas y periódicos
- Cuentos
- Útiles de escritorio: hojas, colores, tajador, lápiz, plumones, papelógrafos

PROGRAMACIÓN ANUAL 2023

I. DATOS GENERALES

- 1.1. I.E. :
- 1.2. UGEL :
- 1.3. Directora :
- 1.4. Subdirectora :
- 1.5. Área : Matemática
- 1.6. Nivel : Inicial
- 1.7. Ciclo : II
- 1.8. Grado y Sección : 5 años
- 1.9. Turno :
- 1.10. Profesores :

II. DESCRIPCIÓN GENERAL:

La matemática está presente en nuestra vida diaria y necesitamos de ella para poder desenvolvernos, es decir, está presente en las actividades familiares, sociales, culturales; hasta en la misma naturaleza, abarcando desde situaciones simples hasta generales, tales como contar la cantidad de integrantes de la familia o saber cuántos platos poner en la mesa, etc. Por esta razón nuestra sociedad necesita de una cultura matemática, ya que para integrarse activamente a una sociedad democrática y tecnológica necesita de instrumentos, habilidades y conceptos matemáticos que le permitan interactuar, comprender, modificar el mundo que lo rodea y asumir un rol transformador de su realidad, debido a que el mundo en donde vivimos se mueve y cambia constantemente.

La matemática, como parte del proceso de cambios y progreso de nuestro mundo, no permanece estática, está presente cada vez más en la práctica total de las creaciones de la mente humana más que ninguna ciencia en cualquiera de los períodos de la historia. Por esta razón la enseñanza de una matemática rígida y pensada para un mundo ideal se ha ido sustituyendo por la pensada para un mundo cotidiano.

Al día de hoy, la necesidad de desarrollar competencias y capacidades matemáticas se ha hecho no solo indispensable, sino apremiante para el ejercicio de cualquier actividad humana, en la que tanto ciencias como humanidades han recibido ya visiblemente su tremendo impacto.

III. PERFIL DE EGRESO

En el área de Matemática se consideran los siguientes:

- **Ejerce su ciudadanía**
El estudiante propicia la vida en democracia a partir del reconocimiento de sus derechos y deberes y de la comprensión de los procesos históricos y sociales de nuestro país y del mundo.
- **Aprecia y crea proyectos artísticos**
El estudiante aprecia manifestaciones artístico-culturales para comprender el aporte del arte a la cultura y a la sociedad, y crea proyectos artísticos utilizando los diversos lenguajes del arte para comunicar sus ideas a otros.
- **Se comunica**
El estudiante se comunica en su lengua materna, en castellano como segunda lengua y en inglés como lengua extranjera de manera asertiva y responsable para interactuar con otras personas en diversos contextos socioculturales y con diversos propósitos.
- **Indaga y comprende el mundo físico que lo rodea**
El estudiante indaga y comprende el mundo natural y artificial utilizando conocimientos científicos en diálogo con saberes locales para mejorar su calidad de vida y cuidando la naturaleza.
- **El estudiante interpreta la realidad y toma decisiones a partir de conocimientos matemáticos que aporten a su contexto.**
El estudiante busca, sistematiza y analiza información para entender el mundo que lo rodea, resolver problemas y tomar decisiones relacionadas con el entorno. Usa de forma flexible estrategias y conocimientos matemáticos en diversas situaciones, a partir de los cuales elabora argumentos y comunica sus ideas mediante el lenguaje matemático, así como diversas representaciones y recursos.

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES

- **Enfoque de Derechos**
Parte por reconocer a los estudiantes como sujetos de derechos y no como objetos de cuidado, es decir, como personas con capacidad de defender y exigir sus derechos legalmente reconocidos. Asimismo, reconocer que son ciudadanos con deberes que participan del mundo social propiciando la vida en democracia. Este enfoque promueve la consolidación de la democracia que vive el país, contribuyendo a la promoción de las libertades individuales, los derechos colectivos de los pueblos y la participación en asuntos públicos; a fortalecer la convivencia y transparencia en las instituciones educativas; a reducir las situaciones de inequidad y procurar la resolución pacífica de los conflictos.
- **Enfoque Inclusivo o de Atención a la Diversidad**
Hoy nadie discute que todas las niñas y niños, adolescentes, adultos y jóvenes tienen derecho no solo a oportunidades educativas de igual calidad, sino a obtener resultados de aprendizaje de igual calidad, independientemente de sus diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas, de género, condición de discapacidad o estilos de aprendizaje. No obstante, en un país como el nuestro, que aún exhibe profundas desigualdades sociales, eso significa que los estudiantes con mayores desventajas de inicio deben recibir del Estado una atención mayor y más pertinente, para que puedan estar en condiciones de aprovechar sin menoscabo alguno las oportunidades que el sistema educativo les ofrece. En ese sentido, la atención a la diversidad significa erradicar la exclusión, discriminación y desigualdad de oportunidades.

- **Enfoque Intercultural**

En el contexto de la realidad peruana, caracterizado por la diversidad sociocultural y lingüística, se entiende por interculturalidad al proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad, así como en el respeto a la propia identidad y a las diferencias. Esta concepción de interculturalidad parte de entender que en cualquier sociedad del planeta las culturas están vivas, no son estáticas ni están aisladas, y en su interrelación van generando cambios que contribuyen de manera natural a su desarrollo, siempre que no se menoscabe su identidad ni exista pretensión de hegemonía o dominio por parte de ninguna. En una sociedad intercultural se previenen y sancionan las prácticas discriminatorias y excluyentes como el racismo, el cual muchas veces se presenta de forma articulada con la inequidad de género. De este modo se busca posibilitar el encuentro y el diálogo, así como afirmar identidades personales o colectivas y enriquecerlas mutuamente. Sus habitantes ejercen una ciudadanía comprometida con el logro de metas comunes, afrontando los retos y conflictos que plantea la pluralidad desde la negociación y la colaboración.

- **Enfoque Ambiental**

Desde este enfoque, los procesos educativos se orientan hacia la formación de personas con conciencia crítica y colectiva sobre la problemática ambiental y la condición del cambio climático a nivel local y global, así como sobre su relación con la pobreza y la desigualdad social. Además, implica desarrollar prácticas relacionadas con la conservación de la biodiversidad, del suelo y el aire, el uso sostenible de la energía y el agua, la valoración de los servicios que nos brinda la naturaleza y los ecosistemas terrestres y marinos, la promoción de patrones de producción y consumo responsables y el manejo adecuado de los residuos sólidos, la promoción de la salud y el bienestar, la adaptación al cambio climático y la gestión del riesgo de desastres y, finalmente, desarrollar estilos de vida saludables y sostenibles.

- **Enfoque Orientación al Bien Común**

El bien común está constituido por los bienes que los seres humanos comparten intrínsecamente en común y que se comunican entre sí, como los valores, las virtudes cívicas y el sentido de la justicia. A partir de este enfoque, la comunidad es una asociación solidaria de personas, cuyo bien son las relaciones recíprocas entre ellas, a partir de las cuales y por medio de las cuales las personas consiguen su bienestar. Este enfoque considera a la educación y el conocimiento como bienes comunes mundiales. Esto significa que la generación de conocimiento, el control, su adquisición, validación y utilización son comunes a todos los pueblos como asociación mundial.

- **Enfoque Búsqueda de la Excelencia**

La excelencia significa utilizar al máximo las facultades y adquirir estrategias para el éxito de las propias metas a nivel personal y social. La excelencia comprende el desarrollo de la capacidad para el cambio y la adaptación, que garantiza el éxito personal y social, es decir, la aceptación del cambio orientado a la mejora de la persona: desde las habilidades sociales o de la comunicación eficaz hasta la interiorización de estrategias que han facilitado el éxito a otras personas. De esta manera, cada individuo construye su realidad y busca ser cada vez mejor para contribuir también con su comunidad.

V. CUADRO DE COMPETENCIAS: MATEMÁTICA

COMPETENCIAS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
Resuelve problemas de cantidad	Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: “muchos” “pocos”, “ninguno”, y expresiones: “más que” “menos que”. Expresa el peso de los objetos “pesa más”, “pesa menos” y el tiempo con nociones temporales como “antes o después”, “ayer” “hoy” o “mañana”.
Resuelve problemas de forma movimiento y localización	Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio: “cerca de”, “lejos de”, “al lado de”, y de desplazamientos: “hacia adelante”, “hacia atrás”, “hacia un lado”, “hacia el otro”. Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: “es más largo que”, “es más corto que”. Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.

VI. ORGANIZACIÓN DE LAS UNIDADES

		COMPETENCIAS / CAPACIDADES					
BIMESTRE Y UNIDADES	DURACIÓN (Sesiones)	Resuelve problemas de cantidad.			Resuelve problemas de forma movimiento y localización.		
		Traduce cantidades a expresiones numéricas.	Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.	Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.
I BIMESTRE UNIDAD I	12		X		X	X	X
UNIDAD II	14	X	X	X	X	X	X
UNIDAD III	12	X	X	X		X	X
II BIMESTRE UNIDAD IV	12	X	X	X			
UNIDAD V	17	X	X	X			
III BIMESTRE UNIDAD VI	16	X	X	X			
UNIDAD VII	14	X	X	X		X	X
IV BIMESTRE UNIDAD VIII	13	X	X	X		X	X
UNIDAD IX	10	X	X	X			

BIMESTRE / UNIDAD / SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	DURACIÓN (en sesiones)	CAMPOS TEMÁTICOS	PRODUCTOS
<p>I BIMESTRE Unidad I INICIAMOS EL AÑO CON RESPONSABILIDAD</p> <p>Los niños y niñas de 5 años trabajan los colores primarios, sólidos geométricos, clasificaciones y orientación espacial.</p>	13	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura: descripción de imágenes • Colores primarios: rojo, azul y amarillo • Colores secundarios: anaranjado, verde y morado • Colores: blanco y negro • Colores derivados: celeste, rosado y plomo • Sólidos geométricos: esfera • Sólidos geométricos: cilindro – cono • Sólidos geométricos: cubo – pirámide • Clasificación de elementos por su forma tridimensional • Nociones para comparar: igual – diferente • Orientación espacial: delante – detrás • Orientación espacial: encima – debajo • Orientación espacial: dentro – fuera 	<p>Colores</p> <p>Sólidos geométricos</p> <p>Orientación espacial</p>
<p>Unidad II COMPARTIMOS Y NOS COMUNICAMOS CON NUESTRA FAMILIA</p> <p>Los niños y niñas de 5 años reconocen las formas geométricas, magnitudes, tamaños, grosores y diferentes nociones espaciales.</p>	14	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura: descripción de imágenes • Formas: círculo y óvalo (comparaciones) • Formas: cuadrado y rectángulo (comparaciones) • Formas: triángulo y rombo (comparaciones) • Nociones de cantidad: muchos – pocos • Nociones de cantidad: lleno – vacío • Nociones de cantidad: alguno – ninguno • Nociones de cantidad: más que – menos que • Magnitudes: largo – corto • Tamaños: alto – bajo • Grosores: grueso – delgado 	<p>Figuras geométricas</p> <p>Nociones de cantidad</p> <p>Magnitudes</p> <p>Grosores</p> <p>Orientación espacial</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Grosos: estrecho – ancho • Orientación espacial: juntos – separados • Orientación espacial: cerca – lejos 	
<p>Unidad III NUESTRA FAMILIA ES SOLIDARIA</p> <p>Los niños y niñas de 5 años reconocen diferentes nociones: de cantidad, espacio, de magnitud, también trabajan lo que son las texturas, la noción de masa y la recogida de datos.</p>	12	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura: Descripción de imágenes • Nociones de cantidad: mayor que – menor que- igual que • Orientación espacial: al centro – entre • Orientación espacial: al centro – al lado - alrededor • Texturas: liso – rugoso • Masa: pesado - liviano • Expresiones de cantidad: entero y mitad • Clasificación por tamaño • Clasificación por forma • Clasificación por textura • Recolección de datos: objetos por color • Recolección de datos: objetos por masa 	<p>Orientación espacial</p> <p>Texturas</p> <p>Noción de masa</p> <p>Clasificaciones</p> <p>Recolección de datos</p>
<p>II BIMESTRE Unidad IV NOS IDENTIFICAMOS CON LAS TRADICIONES PERUANAS</p> <p>Los niños y niñas de 5 años agrupan por diversos atributos; trabajan nociones temporales y de cantidad.</p>	12	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura: descripción de imágenes • Agrupación con dos o más atributos • Pertenencia y no pertenencia • Negación de atributo • Agrupación por subclase • Noción de cantidad: tantos como • Noción de cantidad: de uno en uno • Noción de cantidad: agregar (uno más) • Noción de cantidad: quitar (uno menos) • Nociones temporales: por la mañana – por la tarde – por la noche • Nociones temporales: empezar – terminar • Nociones temporales: antes – después 	<p>Agrupación por subclase</p> <p>Noción de cantidad</p> <p>Nociones temporales</p>

<p>Unidad V DEMOSTRAMOS RESPETO POR NUESTRA COMUNIDAD</p> <p>Los niños y niñas de 5 años trabajan la seriación según diversas consignas, la noción de número, secuencias numéricas y la descomposición de números.</p>	<p>17</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura: descripción de imágenes • Secuencias por color • Secuencias por forma • Secuencias por tamaño • Secuencias combinadas • Creación de secuencias con patrones • Correspondencia y noción de cantidad • Nociones de orden: primero – último • Números del 1 al 5 • Número 6 • Número 7 • Número 8 • Número 9 • Número 10 • Secuencias numéricas del 1 al 10 • Descomposición del número 5 • Descomposición del número 10 	<p>Secuencias Números Descomposición de números</p>
<p>III BIMESTRE Unidad VI CONVIVIMOS CON NUESTROS VECINOS CON ALEGRÍA</p> <p>Los niños y niñas de 5 años trabajan la noción de número, es decir reconocen y escriben los números del 1 al 20.</p>	<p>16</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura: descripción de imágenes • Números ordinales: primero, segundo, tercero, cuarto y quinto • La decena • Número 11 • Número 12 • Número 13 • Número 14 • Número 15 • Secuencias numéricas del 1 al 15 • Conjuntos usando numerales • Número 16 • Número 17 • Número 18 • Número 19 • Número 20 • Números ordinales 	<p>Números ordinales Conjuntos</p>

<p>Unidad VII SOMOS JUSTOS Y VALORAMOS NUESTRAS COSTUMBRES</p> <p>Los niños y niñas de 5 años realizan la numeración del 21 al 30, secuencias numéricas y trabajan conjuntos, también desarrollan nociones matemáticas como agregar y quitar.</p>	<p>14</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura: descripción de imágenes • Descomposición del número 15 • Descomposición del número 20 • Números del 21 al 25 • Números del 26 al 30 • Secuencias numéricas del 1 al 30 • Número anterior y posterior: del 1 al 10 • Número anterior y posterior: del 11 al 20 • Número anterior y posterior: del 21 al 30 • Conjuntos usando numerales • Orientación espacial: izquierda – derecha • Noción matemática: agregar – añadir • Noción matemática: quitar (2 fichas) 	<p>Descomposición de los números Numeración anterior y posterior Nociones matemáticas agregar y quitar</p>
<p>IV BIMESTRE Unidad VIII SOMOS TOLERANTES Y CUIDAMOS LA NATURALEZA</p> <p>Los niños y niñas de 5 años desarrollan diferentes nociones matemáticas como: repartir y mediciones. Utilizan además gráfico de barras, tablas de doble entrada y trabajan la resolución de situaciones problema.</p>	<p>13</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura: descripción de imágenes • Noción matemática: repartir cantidades hasta el 10 • Noción matemática: repartir cantidades hasta el 20 • Noción matemática: repartir cantidades hasta el 30 • Medición con partes de su cuerpo y objetos • Trayectoria usando nociones de desplazamiento • Ocurrencias: siempre – nunca • Informe de ocurrencias: siempre – nunca • Gráficos de barras • Tablas de doble entrada • Resolución de problemas con gráficos de barras • Resolución de problemas con tablas de doble entrada • Resolución de situaciones de reparto 	<p>Trayectorias Gráficos de barra Tablas de doble entrada Resolución de situaciones problema</p>

<p>Unidad IX CELEBRAMOS LA NAVIDAD EN PAZ Y AMOR</p> <p>Los niños y niñas de 5 años trabajan la resolución de problemas que tienen relación con la vida diaria y representan problemas matemáticos.</p>	10	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura: descripción de imágenes • Problemas matemáticos: comprensión de enunciados • Problemas matemáticos: uso de elementos concretos • Problemas matemáticos: representación gráfica • Uso de los signos: +, -, = • Uso del tablero de valor posicional • Recta numérica: adiciones • Recta numérica: sustracciones • Problemas matemáticos: uso de elementos simbólicos (adición) • Problemas matemáticos: uso de elementos simbólicos (sustracción) 	<p>Problemas matemáticos Recta numérica Uso de signos</p>
---	----	--	---

VII. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- **Enfoque:** Resolución de problemas
- **Métodos:** Método por descubrimiento, socializado.
- **Técnicas:** Observación, diálogo, juego, dibujo, juego con material concreto, fichas.

VIII. EVALUACIÓN

- Estará dirigida al desarrollo de las competencias, capacidades y actitudes.
- La evaluación será formativa, permanente y flexible, de acuerdo con las diferentes características y ritmos de aprendizaje de los alumnos(as).
- Se desarrollarán actividades de reflexión.
- Se utilizarán diversas técnicas e instrumentos.

APRENDIZAJES QUE SE ESPERAN	
COMPETENCIAS	CAPACIDADES
Resuelve problemas de cantidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.
Resuelve problemas de forma movimiento y localización.	<ul style="list-style-type: none"> • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.

IX. MATERIALES Y RECURSOS

PARA EL DOCENTE:

- Currículo Nacional 2016
- Revistas y periódicos
- Equipos audiovisuales
- Programa curricular de Educación Inicial 2016

PARA EL ESTUDIANTE:

- Editorial Corefo Libro Habilidades Matemáticas 5 años
- Láminas
- Revistas y periódicos
- Útiles de escritorio: hojas, colores, tajador, lápiz, plumones, papelógrafos

PROGRAMACIÓN ANUAL 2023

I. DATOS GENERALES

1.1.I.E.	:
1.2.UGEL	:
1.3.Directora	:
1.4.Subdirectora	:
1.5.Área	: Personal Social
1.6.Nivel	: Inicial
1.7.Ciclo	: II
1.8.Grado y Sección	: 5 años
1.9.Turno	:
1.10. Profesores	:

II. DESCRIPCIÓN GENERAL

El área Personal Social busca contribuir al desarrollo integral de los estudiantes como personas autónomas que desarrollan su potencial, y como miembros conscientes y activos de la sociedad. En este sentido, el área Personal Social, para el nivel de Educación Inicial, atiende el desarrollo de niños y niñas desde sus dimensiones personal (como ser individual, en relación consigo mismo) y social (como ser en relación con otros). Esto involucra cuatro campos de acción que combinan e integran saberes de distinta naturaleza, lo que permite que el niño(a) estructure su personalidad teniendo como base el desarrollo personal, el cual se manifiesta en el equilibrio entre su cuerpo, su mente, afectividad y espiritualidad. Estos campos son complementarios y resultan fundamentales para la realización plena de la persona en la sociedad, pues le permitirán enfrentar de manera exitosa los retos que se le presentan. Al mismo tiempo, cada campo requiere de procesos distintos que se evidenciarán en la práctica docente.

El área debe fomentar, por un lado, el desarrollo de competencias que contribuyan a que las personas se sientan bien consigo mismas, desplieguen su potencial y afirmen su autonomía. Por otro, debe promover también el desarrollo de competencias que propicien el ejercicio ciudadano y la vida democrática en sociedades que están en constante cambio, la consolidación de identidades personales y sociales, la disposición a la interculturalidad y a la integración latinoamericana, así como una vida armónica con el ambiente. Todo esto se articula con el enfoque educativo, que tiene como centro al estudiante protagonista de su propio desarrollo y gestor del despliegue de su potencial.

III. PERFIL DE EGRESO

En el área de Personal Social se consideran los siguientes:

- **Ejerce su ciudadanía**

El estudiante propicia la vida en democracia a partir del reconocimiento de sus derechos y deberes y de la comprensión de los procesos históricos y sociales de nuestro país y del mundo.

- **Aprecia y crea proyectos artísticos**

El estudiante aprecia manifestaciones artístico-culturales para comprender el aporte del arte a la cultura y a la sociedad, y crea proyectos artísticos utilizando los diversos lenguajes del arte para comunicar sus ideas a otros.

- **Se comunica**

El estudiante se comunica en su lengua materna, en castellano como segunda lengua y en inglés como lengua extranjera de manera asertiva y responsable para interactuar con otras personas en diversos contextos socioculturales y con diversos propósitos.

- **Indaga y comprende el mundo físico que lo rodea**

El estudiante indaga y comprende el mundo natural y artificial utilizando conocimientos científicos en diálogo con saberes locales para mejorar su calidad de vida y cuidando la naturaleza.

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES

- **Enfoque de Derechos**

Parte por reconocer a los estudiantes como sujetos de derechos y no como objetos de cuidado, es decir, como personas con capacidad de defender y exigir sus derechos legalmente reconocidos. Asimismo, reconocer que son ciudadanos con deberes que participan del mundo social propiciando la vida en democracia. Este enfoque promueve la consolidación de la democracia que vive el país, contribuyendo a la promoción de las libertades individuales, los derechos colectivos de los pueblos y la participación en asuntos públicos; a fortalecer la convivencia y transparencia en las instituciones educativas; a reducir las situaciones de inequidad y procurar la resolución pacífica de los conflictos.

- **Enfoque Inclusivo o de Atención a la Diversidad**

Hoy nadie discute que todo niño(a), adolescentes, adultos y jóvenes tienen derecho no solo a oportunidades educativas de igual calidad, sino a obtener resultados de aprendizaje de igual calidad, independientemente de sus diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas, de género, condición de discapacidad o estilos de aprendizaje. No obstante, en un país como el nuestro, que aún exhibe profundas desigualdades sociales, eso significa que los estudiantes con mayores desventajas de inicio deben recibir del Estado una atención mayor y más pertinente, para que puedan estar en condiciones de aprovechar sin menoscabo alguno las oportunidades que el sistema educativo les ofrece. En ese sentido, la atención a la diversidad significa erradicar la exclusión, discriminación y desigualdad de oportunidades.

- **Enfoque Intercultural**

En el contexto de la realidad peruana, caracterizado por la diversidad sociocultural y lingüística, se entiende por interculturalidad al proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad, así como en el respeto a la propia identidad y a las diferencias. Esta concepción de interculturalidad parte de entender que en cualquier sociedad del planeta las culturas están vivas, no son estáticas ni están aisladas, y en su interrelación van generando cambios que contribuyen de manera natural a su desarrollo, siempre que no se menoscabe su identidad ni exista pretensión de hegemonía o dominio por parte de ninguna. En una sociedad intercultural se previenen y sancionan las prácticas discriminatorias y excluyentes como el racismo, el cual muchas veces se presenta de forma articulada con la inequidad de género. De este modo se busca posibilitar el encuentro y el diálogo, así como afirmar identidades personales o colectivas y enriquecerlas mutuamente. Sus habitantes ejercen una ciudadanía comprometida con el logro de metas comunes, afrontando los retos y conflictos que plantea la pluralidad desde la negociación y la colaboración.

- **Enfoque Ambiental**

Desde este enfoque, los procesos educativos se orientan hacia la formación de personas con conciencia crítica y colectiva sobre la problemática ambiental y la condición del cambio climático a nivel local y global, así como sobre su relación con la pobreza y la desigualdad social. Además, implica desarrollar prácticas relacionadas con la conservación de la biodiversidad, del suelo y el aire, el uso sostenible de la energía y el agua, la valoración de los servicios que nos brinda la naturaleza y los ecosistemas terrestres y marinos, la promoción de patrones de producción y consumo responsables y el manejo adecuado de los residuos sólidos, la promoción de la salud y el bienestar, la adaptación al cambio climático y la gestión del riesgo de desastres y, finalmente, desarrollar estilos de vida saludables y sostenibles.

- **Enfoque Orientación al Bien Común**

El bien común está constituido por los bienes que los seres humanos comparten intrínsecamente en común y que se comunican entre sí, como los valores, las virtudes cívicas y el sentido de la justicia. A partir de este enfoque, la comunidad es una asociación solidaria de personas, cuyo bien son las relaciones recíprocas entre ellas, a partir de las cuales y por medio de las cuales las personas consiguen su bienestar. Este enfoque considera a la educación y el conocimiento como bienes comunes mundiales. Esto significa que la generación de conocimiento, el control, su adquisición, validación y utilización son comunes a todos los pueblos como asociación mundial.

- **Enfoque Búsqueda de la Excelencia**

La excelencia significa utilizar al máximo las facultades y adquirir estrategias para el éxito de las propias metas a nivel personal y social. La excelencia comprende el desarrollo de la capacidad para el cambio y la adaptación, que garantiza el éxito personal y social, es decir, la aceptación del cambio orientado a la mejora de la persona: desde las habilidades sociales o de la comunicación eficaz hasta la interiorización de estrategias que han facilitado el éxito a otras personas. De esta manera, cada individuo construye su realidad y busca ser cada vez mejor para contribuir también con su comunidad.

V. CUADRO DE COMPETENCIAS: PERSONAL SOCIAL

COMPETENCIAS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
Construye su identidad	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.
Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	Realiza acciones por propia iniciativa para agradecer el amor que recibe de su familia y de su entorno. Participa de acciones que muestren su solidaridad y generosidad hacia su prójimo como muestra del amor que recibe de Dios.

VI. ORGANIZACIÓN DE LAS UNIDADES

COMPETENCIAS / CAPACIDADES								
BIMESTRE Y UNIDADES	DURACIÓN (Sesiones)	Construye su identidad.		Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.			Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios.	
		se valora a sí mismo.	Autorregula sus emociones.	Interactúa con todas las personas.	Construye normas, y acuerdos y leyes.	Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.
I BIMESTRE UNIDAD I	9	X	X	X	X	X	X	X
UNIDAD II	10	X	X	X	X	X	X	X
UNIDAD III	9	X	X	X	X	X	X	X
II BIMESTRE UNIDAD IV	11	X	X	X	X	X	X	X
UNIDAD V	6			X	X	X	X	X
III BIMESTRE UNIDAD VI	7			X	X	X	X	X
UNIDAD VII	8	X		X	X	X	X	X
IV BIMESTRE UNIDAD VIII	6			X	X	X	X	X
UNIDAD IX	8	X		X	X	X	X	X

BIMESTRE / UNIDAD / SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	DURACIÓN (en sesiones)	CAMPOS TEMÁTICOS	PRODUCTOS
<p>I BIMESTRE Unidad I INICIAMOS EL AÑO CON RESPONSABILIDAD</p> <p>Los niños y niñas de 5 años reconocen sus datos personales, se describen, crean normas de aula para una mejor convivencia, conocen su derecho a la identidad, celebran la Semana Santa.</p>	9	<ul style="list-style-type: none"> ● Apertura: descripción de imágenes ● Me conozco y me describo ● Los acuerdos del salón de clases ● Me pongo contento cuando logro mis objetivos ● Soy limpio y ordenado ● Me alimento bien ● Celebración: Día del Libro Infantil ● Derecho a la identidad ● Semana Santa en Ayacucho 	Acuerdos del aula Semana Santa
<p>Unidad II COMPARTIMOS Y NOS COMUNICAMOS CON NUESTRA FAMILIA</p> <p>Los niños y niñas de 5 años se identifican sexualmente, reconocen sus diferentes costumbres familiares, toman acuerdos para mejorar la limpieza de su aula, reconocen algunos de sus derechos y valoran la importancia de la labor de mamá y de la Virgen María como Madre de Jesús y Madre nuestra.</p>	10	<ul style="list-style-type: none"> ● Apertura: descripción de imágenes ● Mi cuerpo es útil para mí ● ¿Cómo se formó mi familia? ● Mis costumbres familiares ● Mi casa es limpia y ordenada ● Conozco mi colegio ● Derecho a la educación ● Derecho a los cuidados especiales ● Celebro con mamá su día ● María, madre de Jesús 	Reconozco mi cuerpo Costumbres familiares Celebramos con mamá Derechos del niño

<p>Unidad III NUESTRA FAMILIA ES SOLIDARIA</p> <p>Los niños y niñas de 5 años participan de una campaña de salud para el cuidado de su cuerpo, conocen y valoran la labor del padre y del campesino, conocen sus demás derechos como niños.</p>	9	<ul style="list-style-type: none"> ● Apertura: descripción de imágenes ● Participo en la campaña de salud y cuidado del cuerpo ● Ayudo a mis padres, hermanos y hermanas ● Mi colegio necesita mantenerse ordenado ● Acepto las sugerencias de mis amigos y amigas ● Mi papá es el mejor ● San José, padre de Jesús ● Día del Campesino ● Derecho a la comprensión y al amor 	Campaña de salud Derechos del niño
<p>II BIMESTRE Unidad IV NOS IDENTIFICAMOS CON LAS TRADICIONES PERUANAS</p> <p>Los niños y niñas de 5 años celebran la Fiestas Patrias conociendo el mapa del Perú, conociendo sus costumbres, los Símbolos Patrios y algunos de sus derechos.</p>	11	<ul style="list-style-type: none"> ● Apertura: descripción de imágenes ● Conozco el Perú ● ¿De qué región soy? ● Comidas típicas de cada región ● Así celebro las Fiestas Patrias en mi comunidad ● Símbolos patrios y su historia ● Proclamación de la Independencia del Perú ● Derecho a no ser maltratado ● Derecho a la igualdad ● Virgen del Carmen ● Jesús fue un niño como yo 	Símbolos Patrios Derechos del niño

<p>Unidad V DEMOSTRAMOS RESPETO POR NUESTRA COMUNIDAD</p> <p>Los niños y niñas de 5 años conocen a los diferentes servidores de su comunidad y la labor importante que desempeñan cada uno de ellos, conocen a Santa Rosa de Lima como ejemplo de buen cristiano.</p>	6	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura: descripción de imágenes • Los trabajadores de la comunidad • ¿Qué usan los trabajadores de la comunidad? • Derecho a la vida, calidad de vida y a un ambiente sano • Santa Rosa de Lima • Jesús fue un niño que amó a Dios 	<p>Servidores de la comunidad Santa Rosa de Lima Derechos del niño</p>
<p>III BIMESTRE Unidad VI CONVIVIMOS CON NUESTROS VECINOS CON ALEGRÍA</p> <p>Los niños y niñas de 5 años reconocen sus derechos y la importancia de que sean respetados por los demás. Conocen pasajes de la vida de Jesús.</p>	7	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura: descripción de imágenes • Mi distrito • Trabajadores de la comunidad (salud, alimentación, educación, seguridad) • ¿Quién resuelve los problemas de mi distrito? • Derecho al desarrollo integral • El bautizo de Jesús • Jesús es el mejor amigo de los niños y niñas 	<p>Conocemos nuestro distrito Derechos del niño</p>
<p>Unidad VII SOMOS JUSTOS Y VALORAMOS NUESTRAS COSTUMBRES</p> <p>Los niños y niñas de 5 años reconocen cuáles son sus deberes como niños y a su vez trabajan acerca de las situaciones de riesgo y la prevención de peligros, conocen la música criolla y algunos de sus intérpretes.</p>	8	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura: Descripción de imágenes • Deberes de los niños y niñas • Situaciones de riesgo en mi casa • Los pregoneros • El Señor de los Milagros • Cantantes y compositores peruanos • Miguel Grau • Jesús y sus milagros 	<p>Situaciones de riesgo Prevención de peligros Deberes del niño</p>

<p>IV BIMESTRE Unidad VIII SOMOS TOLERANTES Y CUIDAMOS LA NATURALEZA</p> <p>Los niños y niñas de 5 años trabajan acerca de la prevención de situaciones de riesgo en caso de emergencias o desastres, conocen algunas de las obligaciones de los adultos.</p>	6	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura: descripción de imágenes • Situaciones de riesgo en mi comunidad • Prevención de desastres naturales • El Estado peruano nos protege • San Martín de Porres • Jesús nos enseña a orar 	<p>Identifica situaciones de riesgo Prevención de desastres San Martín de Porres Obligaciones del adulto</p>
<p>Unidad IX CELEBRAMOS LA NAVIDAD EN PAZ Y AMOR</p> <p>Los niños y niñas de 5 años reconocen la importancia de compartir con aquellas personas que menos tienen, conocen las costumbres de la navidad en las regiones, celebran la llegada de Jesús.</p>	8	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura: descripción de imágenes • La Navidad en mi familia (tradiciones) • Compartimos con los que no tienen • Navidad en la costa, sierra y selva • María es escogida para ser madre de Jesús • Jesús nace pobre • Los pastores adoran a Jesús • La visita de los Reyes Magos 	<p>Compartir con los que menos tienen Costumbres en Navidad</p>

VII. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- **Enfoque:** Desarrollo personal y Ciudadanía activa.
- **Métodos:** Método socializado.
- **Técnicas:** Diálogo, narración, relato, dramatización, exposición, lluvia de ideas, juego de roles, acuerdos.

VIII. EVALUACIÓN

- Estará dirigida al desarrollo de las competencias, capacidades y actitudes.
- La evaluación será formativa, permanente y flexible, de acuerdo con las diferentes características y ritmos de aprendizaje de los niños(as).
- Se desarrollarán actividades de reflexión.
- Se utilizarán diversas técnicas e instrumentos.

APRENDIZAJES QUE SE ESPERAN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES
Construye su identidad.	<ul style="list-style-type: none">• Se valora a sí mismo.• Autorregula sus emociones.
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	<ul style="list-style-type: none">• Interactúa con todas las personas.• Construye normas, y asume acuerdos y leyes.• Participa en acciones que promueven el bienestar común.
Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	<ul style="list-style-type: none">• Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.• Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.

IX. MATERIALES Y RECURSOS

PARA EL DOCENTE:

- Currículo Nacional 2016
- Revistas y periódicos
- Equipos audiovisuales
- Programa curricular de educación Inicial 2016

PARA EL ESTUDIANTE:

- Editorial Corefo Libro de Personal Social y Ciencia y Tecnología de 5 años
- Láminas
- Revistas y periódicos
- Cuentos
- Útiles de escritorio: hojas, colores, tajador, lápiz, plumones, papelógrafos